



INSTITUTO DE CULTURA Y BELLAS ARTES DE DUITAMA
"CULTURAMA"



MUNICIPIO DE
Duitama

ACTA FINAL DE PROPUESTAS HABILITADAS

PROGRAMA DE ESTÍMULOS AL DESARROLLO DE LA CULTURA LOCAL "PROMOVER" 2025

En el INSTITUTO DE CULTURA Y BELLAS ARTES DE DUITAMA- CULTURAMA, a los trece (13) días del mes de noviembre de 2025, declara definitivamente habilitadas las siguientes propuestas conforme a las revisiones, subsanaciones requeridas, y los términos establecidos en la Convocatoria denominada **PROGRAMA DE ESTÍMULOS AL DESARROLLO DE LA CULTURA LOCAL "PROMOVER" 2025**

Propuestas HABILITADAS.

	NOMBRE REPRESENTANTE	NOMBRE PROYECTO
1	Vidal Perez Guarín	La mirada hundida
2	Cesar Cuspoca	El tesoro de mi abuelo
3	Alexander Fonseca	Discapacidad visual, reactivando la inclusión
4	Esneyder Jiowany Lavacude Acero	De Lurio
5	Edisson Andrés Estupiñán Berdugo	Taller intensivo sobre el realismo a óleo
6	Edson Yesid González Gómez	De Boyacá y sus campos... tradición hecha folclor
7	Yamile Ortiz Cifuentes	Caminando la dignidad desde los territorios Coro Sie- Agua cantora de fundación taller sembrando Amor
8	Daniel Alejandro Esteban Álvarez	Las dos XX
9	Vanessa María Avendaño Gamba	Perséfone, la Delatora
10	Karen Viviana Guarín Guevara	La grieta
11	José Gilberto Álvarez Salamanca	Gilberto Álvarez y sus clásicos del vallenato
12	David Felipe Adame Ruiz	Teatro dialectico
13	Oscar Alfonso Fonseca	Navidad blanca al ritmo de tuna
14	Eliane Salamanca	Espectáculo circense tradicional
15	Johan Manuel Mesa Lemus	La juventud de Duitama en escena con danzas del mundo
16	Paula Andrea Melo Fandiño	Voces y silencios: Arte, memoria y reparación simbólica en Duitama



INSTITUTO DE CULTURA Y BELLAS ARTES DE DUITAMA
"CULTURAMA"



	NOMBRE REPRESENTANTE	NOMBRE PROYECTO
17	Diego Camilo Becerra Chaparro	Ataque Koala
18	Jonathan Alejandro Rincón Rincón	Perdidos en el jardín
19	Jhoswar Hernán Ismar Ruiz Téllez	El Hierofante
20	Julio Enrique Peñaranda Leal	Floreecer, danzando a ciegas por Duitama
21	Cristian Felipe Orozco Rodríguez	Sueño navideño 2025
22	Andrea Lorena López Suarez	Poetika del caracol
23	Kyo Sara June Álvarez Rojas	JUNE
24	Jesús Santiago Hernández Rivero	In-dividuo
25	Paula Natalia Carrillo Álvarez	Yin Yang Magick: tradición campesina de Boyacá en navidad
26	David Mauricio Morales Castro	Las huellas de tu amor
27	Daniel Mauricio Pineda Neira	Pulso Croma-cimático
28	Fabio Andrés Hernández Piracoca	Nuestra siembra
29	Laura María Alba Melo	Duitama Liminal
30	Silmar Alberto Cardozo Muñoz	Concierto Son Silvale "despedida en compos solidario"
31	Elkin Carrillo Solano	Elkin Konga Orquesta - Un día de novena navideña
32	Juan José Cristancho Cely	Triste realidad
33	Diego Hernán Bustos Mayo	Corte sin corte
34	Elver Tibaduiza Morales	Raíces vivas, leña brava canta a nuestros ancestros
35	Isabel Cristina Álvarez Gómez	Teatro en suspensión
36	Paula Alejandra Vega Díaz	Enseñanza de música carranguera para niños
37	Ana Sofia Albarracín Arévalo	Conciertos de adviento
38	Adriana Diaz Páez	Exposición conservatorio y taller "el arte como reflexión y sanación"
39	Edwin Giovanni Becerra	Arreglos para música carranguera voces iguales
40	Diana Elizabeth Sanabria Boada	Dramaturgias para los días sin tiempo
41	Yuli Paola Rodríguez Álvarez	Movimientos físicos musicalizados
42	Juan Pablo Diaz Páez	Conversatorio "alas del alma"
43	Karen Alexandra Valbuena Núñez	Somos Much@s
44	Andrés Mauricio Alfaro Dueñas	Cuerdas y voces al alma
45	William Enrique Roca Brijaldo	Juguemos a hacer circo



INSTITUTO DE CULTURA Y BELLAS ARTES DE DUITAMA
"CULTURAMA"



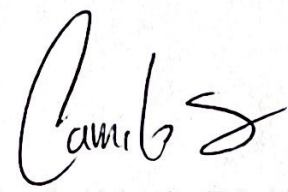
MUNICIPIO DE
Duitama

	NOMBRE REPRESENTANTE	NOMBRE PROYECTO
46	Alejandra Esteban Vargas	Maternidades monstruosas: genealogías del horror y representación en el cuento latinoamericano contemporáneo
47	José David Boada Bonilla	Exploración artística e interpretativa de las obras Blue Caprice de Víctor Morosco para saxofón alto & Sonata para saxofón alto y piano de Phil Woods Análisis Proto hermenéutico musical para la interpretación instrumental.
48	José Valderrama Vivas	Alternativa comercial para la cestería en Duitama
49	Sergio Andrés Salcedo Daza	Música de cámara para el alma
50	Juan Sebastián Díaz Aldana	NOPAL

TRASLADO: El contenido de la presente acta se publicará en la página de www.culturamaduitama.gov.co

Para constancia se firma por quienes en ella intervienen:


Jorge Yilber Puerto Reyes
Auxiliar Administrativo


Camilo Alejandro Zabala Castillo
Coordinador escuela